

Le
CENTRE
ALBERT
CAMUS

Séméac

Saison 2025 - 2026
septembre - janvier



Sommaire

Exposition : *Sophie et François Leteuil*

Exposition : *61^e salon de l'Amicale des Arts de Séméac*

Page 3

Concert d'ouverture de la saison : « Voix d'Alaric » et « Baïlina »

Spectacle : *Un jour pourtant, un jour viendra*

Page 4

Fête de la Science 2025 : *La fabrique de la prévision météo*

Théâtre : *Témoignage*

Page 5

Ma planète et moi : *Ballade à Biarritz & Planète Océan*

Ciné des CSE et des COS : *Comme une louve*

Page 6

Spectacle : *L'Envol*

Exposition : *Martine Léon et Jean Pierre Junca*

Page 7

Concert de chants polyphoniques : « Eths Bigorrak » invite « Gaïa »

Exposition : *Champignons, Botanique & Nature*

Page 8

Soirée interculturelle et festive

Ciné des CSE et des COS : *Faineant.es*

Concert : *Au-delà du mur*

Page 9

Diaporama : *Soirée projection*

Exposition : *La photographie animalière*

Page 10

Ma planète et moi : *A l'écoute de Séméac*

Théâtre : *Les oiseaux rebelles*

Bourse des collectionneurs

Page 11

Concert : *Opus:65*

Spectacle de Danses sportives : *Grand Prix des Pyrénées*

Page 12

Rencontres gastronomiques : *les Tables du Lys Bigourdan*

Concert d'Orgue et chants : *Semiatic en Bigorra & Uriel Valadeau*

Page 13

Auditions Musicales : *En attendant Noël & Concert des classes de cuivres*

Exposition : *Carine Garcès et Olivier Omont*

Page 14

Concert de chorales : *SolenCoeur et Semiatic en Bigorra*

Concerts de Noël : *Opus:65 & Maîtrise de l'école Jeanne d'Arc*

Page 15

Concert de Noël : *Buen Rollito*

Exposition : *L'atelier Santinel et Michel Maliarevsky*

Page 16

Théâtre / Humour : *L'Atlas de l'Anthropocène Cartographie 6 : De la morue*

Concert : *Chicago Blues*

Page 17

Ciné des CSE et des COS : *En fanfare*

Nuit de la lecture : *10^{ème} édition nationale*

Page 18

Concert : *Milagro*

Page 19

Exposition

Sophie et François Leteuil

« *Céramique, dessin et marbre* »

Du 27 septembre au 11 octobre

Sophie façonne, sculpte, émaille le grès qu'elle cuit à haute température ou selon la technique ancestrale japonaise du Raku. Ses œuvres sont une vision onirique d'un univers d'animaux et de personnages dont la sensualité parfois brute du grès transparait.



Dessinateur et sculpteur, François se plaît à dévoiler la nature et la mythologie grecque sous un angle personnel et original.



Vernissage le samedi 27 septembre à 18h.

Exposition ouverte du mardi au samedi de 14h à 18h. Entrée libre

Exposition à Léo Lagrange

61^e salon de l'Amicale des Arts de Séméac

Du 26 septembre au 11 octobre



Le Salon d'automne de l'Amicale des Arts change de cadre. La 61^e édition se tiendra dans la galerie de Léo Lagrange, nouvel écrin, lieu d'échanges, de découvertes et de rencontres. Nous vous espérons nombreux pour partager ce moment convivial et célébrer la vitalité créative de nos sociétaires.

Accueil et présentation le vendredi 26 septembre à 18h à Léo Lagrange.

Exposition ouverte tous les jours de 14h30 à 18h. Entrée libre.

Concert d'ouverture de la Saison

« Voix d'Alaric » et « Bailina »

Samedi 27 septembre à 20h30



« **Voix d'Alaric** » est un chœur mixte à quatre voix au sein duquel plaisir de chanter rime avec convivialité et amitié. Plaisir de chanter dans toutes les langues, plaisir d'interpréter divers répertoires, plaisir de partager avec le public. Le répertoire éclectique permet de voyager sans frontières, de l'Italie jusqu'en Amérique en passant par le Pays basque, la Bigorre, l'Espagne et la France.

Les choristes des Voix d'Alaric participent à une aventure musicale et humaine sous la houlette d'un chef de chœur de talent, Jean-Claude Hargous.

« **Bailina** », chœur féminin est invité pour assurer la première partie de ce concert.

Entrée libre

Spectacle

« Un jour pourtant, un jour viendra »

Conférence histoire, musique et poésie.

Samedi 4 octobre à 20h30



Thomas FERRER
HISTORIEN



Nicole & Jean-Charles VASQUEZ
CHANT GUITARE



Christophe VERZELETTI
COMEDIEN LECTEUR



Evocation musicale, littéraire et poétique sur notre histoire, aux fins de tenter de comprendre le présent et d'appréhender l'avenir de la condition humaine face aux fracas de l'histoire. Ainsi, des allers-retours auront lieu entre chants, lectures et analyses historiques, au gré d'éclairages sur des situations particulières et leurs incarnations sensibles.

Tarifs : 12€ et 9€



Fête de la Science 2025

En partenariat avec le Centre national de recherches météorologiques.

« La fabrique de la prévision météo »

Conférence animée par Carole Labadie de Météo-France

Jeudi 9 octobre à 20h30

Tous les jours, Météo-France effectue plusieurs prévisions météorologiques sur la planète. Pour ce faire, l'évolution de plusieurs phénomènes atmosphériques, comme par exemple la formation des nuages ou la façon dont le vent se déplace, sont calculés à l'aide d'un ordinateur puissant. Tous ces phénomènes interagissent et sont responsables du temps qu'il fait.



D'une manière générale, le mécanisme est bien rôdé et la prévision permet l'anticipation des phénomènes météorologiques. Mais parfois, un grain de sable vient enrayer la machine et limite le bon déroulement des prévisions...

Ce même jour, rencontre avec les établissements scolaires.

Entrée libre. Inscription recommandée sur www.festik.net



Théâtre

Témoignage

Théâtre de l'Or Bleu

Samedi 11 octobre à 20h30

Les États-Unis est une vaste fresque pour décrire l'entrée des USA dans l'ère moderne à travers la restitution et la mise en forme de rapports d'audience de tribunaux amenés à juger aussi bien de conflits de voisinage ou de succession que d'accidents de travail ou de faits divers atroces.

Nous avons sélectionné 8 témoignages.

Afin de théâtraliser ces récits, nous nous sommes « un peu départis de la démarche du mouvement objectiviste » et avons choisi de faire vivre les témoignages au travers de six personnages.



Tarif : 8€*



Dans le cadre de « l'Itinérance Culturelle »

Ma planète et moi

Exposition de photographies réalisée par les élèves d'une classe de 4^e du collège Voltaire de Tarbes et projection d'un film.

« *Ballade à Biarritz* »

Du 13 octobre au 15 octobre

Cette balade artistique, un peu poétique se veut avant tout être un outil de communication pour alerter sur certaines problématiques de l'océan. Ainsi, chaque photographie tente de déclencher un « Pourquoi ? ».

Entrée libre.



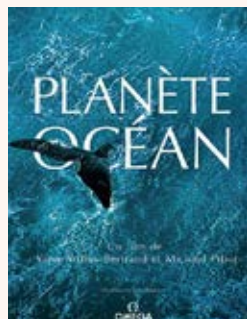
« *Planète Océan* »

Film réalisé par Yann Arthus Bertrand et Michael Pitiot

Mardi 14 octobre à 20h30

« Peut-on imaginer un film qui changerait le regard des hommes sur l'océan ? Peut-on raconter simplement et à tous le plus grand mystère naturel de notre planète ? Peut-on enfin aider nos enfants à croire à un monde de demain meilleur et durable ? C'est le triple défi de cette nouvelle aventure cinématographique qui entraîne dans son sillage les missions scientifiques de Tara, un pool unique de chercheurs, océanographes et biologistes de plusieurs pays. »

Entrée libre.



Ciné des CSE et des COS

« *Comme une louve* »

Film réalisé par Caroline Glorion

Jeudi 16 octobre à 20h30

Lili, 26 ans, précaire, élève seule ses 3 enfants. Accusée à tort de mauvais traitements, les services sociaux les lui arrachent. Mais entourée d'amies, d'une avocate hors pair, et avec la force d'un amour naissant, elle se lance dans une bataille décisive pour reconstruire sa famille. Débat après le film animé par ATD Quart Monde avec des témoignages de victimes et de professionnel-les.



Spectacle en partenariat avec le Parvis

« *L'Envol* »

Cie Nokill

Vendredi 17 octobre à 20h30

Sous forme d'une conférence décalée, ce spectacle inclassable réunit un père et son fils autour de l'utopie du vol humain dans les airs. Les deux complices traversent l'histoire du vol à travers les siècles. Fascination, analyses pointues sur le sujet et finalement ils déploient sous nos yeux des expérimentations diverses et variées. Au travers de trucages cinématographiques, images animées, magie et musique électro, ils nous embarquent dans leurs délires. Cette dinguerie, sortie tout droit de leurs imaginaires, est toute en finesse, humour et poésie ; elle n'est pas sans rappeler l'univers de Méliès ou de Buster Keaton.

Tarifs : Normal : 12€, Abonné : 8€ et Réduit : 6€. *

Billetterie sur le site : www.parvis.net



le parvis

scène
nationale
Tarbes
Pyrénées
spectacle vivant
et audiovisuel
cinéma

Exposition

Martine Léon et Jean Pierre Junca

« *Exode et Recreation* »

Du 18 au 31 octobre

Sous l'action de l'homme la nature est attaquée : tempête, inondations, sécheresse extrême, glaciers qui fondent... Cet ensemble de catastrophes produit chez moi un véritable malaise que j'essaie de traduire à travers ma peinture dans la série EXODE



J'ai appelé mon activité RECREATION (sans accent) car c'est vraiment ma création qui tente de donner vie à tous ces objets, outils et matériaux jetés, abandonnés et oubliés. J'écoute, je regarde le matériel et la sculpture arrive toute seule.



Vernissage le samedi 18 octobre à 18h.

Exposition ouverte du mardi au samedi de 14h à 18h. Entrée libre

Concert de chants polyphoniques

« **Eths Bigorrak** » invite « **Gaïa** »

Samedi 18 octobre à 20h30

L'art du chant polyphonique est solidement ancré dans les traditions culturelles de la Bigorre.

L'ensemble mixte **Eths Bigorrak**, section du CAC, groupe vocal chante dans toutes les langues des Pyrénées, du catalan à l'occitan, en passant par l'euskara.

Le partage, l'amitié, l'amour du chant, la convivialité, le bien vivre au pays, voilà leurs valeurs entretenues

Pour ce concert inédit le groupe vocal féminin **Gaïa** propose des chants du monde. Très varié, leur répertoire invite au voyage en Corse, au Pays Basque et en Espagne.



Libre participation

Exposition à Léo Lagrange

« **Champignons, Botanique & Nature** »

proposée par l'Association Mycologique de Bigorre

Samedi 18 octobre de 14h à 19h

Dimanche 19 octobre de 9h à 12h30 et de 14h à 19h

L'Association Mycologique de Bigorre propose sa traditionnelle exposition.

Des centaines d'espèces de champignons, fraîchement récoltées et étiquetées, seront présentées au public, qui pourra découvrir toute la richesse et l'étonnante diversité du règne fongique, à la fois mystérieux et fascinant.

Les membres expérimentés de l'association seront présents tout au long de l'exposition. Chacun peut apporter sa propre cueillette pour la faire expertiser sur place.

A découvrir aussi un stand de botanique et un espace dédié aux insectes.



Soirée interculturelle et festive

Samedi 25 octobre à 18h30 à Léo Lagrange

Organisée par l'Association Citoyenneté et Partage de Séméac.

Dégustation « cuisine du monde » suivie d'une soirée Chants et Musiques du monde.

Libre participation

Ciné des CSE et des COS

« Faineant.es » de Karim Dridi

Vendredi 7 novembre à 20h30

Nina et Djoul, copines inséparables, sont expulsées de leur squat. Elles prennent alors la route à bord de leur vieux camion avec une soif de liberté et une seule obsession : faire la fête.

Tarif unique : 2€.

Spectacle musical

« Au-delà du mur »

Les pierres qui roulent, groupe vocal de Juillan

Samedi 8 novembre à 20h30

Au travers de chansons françaises, Au-delà du mur évoque les années 1980s et la fin de la guerre froide, symbolisée par le mur de Berlin qui sépare deux visions du monde.

De Berlin en RDA, la Stasi contrôle et opprime les habitants qui cherchent à passer de l'autre côté du mur pour retrouver la liberté.

Deux jeunes y évoquent leur histoire familiale et rêvent d'une vie meilleure, au-delà du mur. Leur évasion réussie, ils découvrent la société occidentale des années 80s jusqu'à la chute du mur qui leur permettra de rentrer chez eux.



Tarifs : 12€ et 9€



Diaporama

Soirée projection

présentée par le Club Photo de Séméac

Dimanche 9 novembre à 16h30

Le **Club Photo** a le plaisir de vous convier à la soirée diaporama, occasion de partager nos plus beaux montages audio-visuel de l'année. Au programme : des voyages, la nature et la vie animale, de la poésie, de l'humour...

Bienvenus pour découvrir le travail des membres du Club et de partager leur passion pour l'art photographique.

Entrée libre.



© Gilles Rodriguez

Exposition

Club Photo de Séméac

« La photographie animale »

Du 9 au 22 novembre

Le **Club Photo** présente sa nouvelle exposition de photographie animale, mettant en valeur la beauté et la diversité de la faune. Cette exposition rassemble les œuvres de nos photographes passionnés qui ont capturé des moments exceptionnels de la vie animale.

À travers leurs objectifs, découvrez la richesse de notre patrimoine naturel et la splendeur des animaux dans leur habitat. Nous vous attendons nombreux pour célébrer la beauté de la nature à travers notre regard!



© Nicole Lapeyronnie

Vernissage le Dimanche 9 novembre à 18h.

Exposition ouverte du mardi au samedi de 14h à 18h. Entrée libre

Ma planète et moi

« A l'écoute de Séméac »

Conférence par Olivier Swift

Jeudi 13 novembre à 18h30

Se plonger dans les ambiances sonores de la commune de Séméac, prendre conscience de sa richesse, se remplir les oreilles des merveilles symphoniques d'un territoire et surtout comprendre ce qu'est un paysage sonore, ce qu'il implique, voilà une soirée animée par Olivier Swift, bioaccousticien, qui promet bien du plaisir. Venez ouvrir vos pavillons auditifs et vous repartirez avec une folle envie de dépasser l'hiver et de vous immerger dans le printemps foisonnant.

Une conférence proposée par la commune de Séméac.

Entrée libre.



Théâtre

« Les oiseaux rebelles »

Création de la Cie des Odyssées par Frédéric Garcès et Emma Lopes

Samedi 15 novembre à 20h30

Léo et Victoria sont un couple d'artistes. Ils dansent, jouent la comédie, brillent par leur art, mais quelque chose les éloigne l'un de l'autre. Lorsque le rideau se baisse, les masques tombent, les sourires s'effacent et le silence envahit l'espace. Quel amour reste-t-il alors entre ces deux êtres intimement liés ?...

Tarifs : 12€ et 9€



Bourse des collectionneurs

Organisée par le Groupement Philatélique des Pyrénées.

Dimanche 16 novembre de 9 h à 18 h à Léo Lagrange

Timbres, cartes postales, monnaies, billets, BD, vieux papiers, vinyle...

Entrée libre. Renseignements, inscriptions : 06 33 20 48 77

Concert



Opus:65

Vendredi 21 novembre à 20 h 30

La chorale OPUS:65 section du CAC interprètera, sous la direction d'Anne Terrière, cheffe de chœur, un nouveau programme de chants polyphoniques, empreints de tendresse et de rêverie illustrant le bonheur de vivre, le partage, l'amour, les plaisirs du voyage et de la découverte.

Libre participation



Spectacle de Danses sportives

Grand Prix des Pyrénées

Quand la danse devient spectacle !

Événement organisé par l'association Séméac Danse Passion, affiliée à la Fédération des Sports de Danse.

Samedi 22 novembre à 20h00 à Léo Lagrange



L'engouement de la pratique de la danse a motivé notre association pour organiser un tournoi international de danses sportives inédit dans la région :

le « **Grand Prix Des Pyrénées** »

Le temps d'une soirée permettra à chacun d'admirer, la perfection de la discipline tant au niveau des prestations, que des costumes, de prendre du plaisir, et de rêver.

Seront présents, des couples européens, Espagnols, Italiens, Portugais, Anglo-Saxons et Français pour évoluer, sur le parquet du Centre Léo Lagrange, dans l'art de la danse

sportive.

Seront proposées, entre les prestations du tournoi, des démonstrations de danses avec la participation des élèves de Danse Passion, et d'une école de danse de Tarbes. Des plages toutes danses seront ouvertes au public.

"Les Stars de la danse" vous attendent à Séméac.

*Entrée générale : 18€**

Rencontres gastronomiques

Présentation culinaire par les Tables du Lys Bigourdan – 41^e Edition

Samedi 29 novembre à 15h00



L'association **Les Tables du Lys bigourdan** est née à l'initiative de plusieurs professionnels de la cuisine et de la pâtisserie. Elle a pour objectif de promouvoir les produits du terroir et de transmettre les traditions culinaires aux plus jeunes.

À l'occasion de cette 41^{ème} édition des rencontres gastronomiques, les démonstrations culinaires seront filmées et projetées sur grand écran.

Entrée libre

Concert d'Orgue et chants

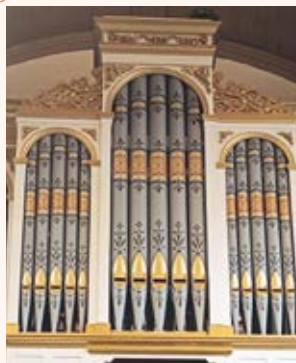
Au chant : Semiac en Bigòrra

A l'orgue : Uriel Valadeau

Dimanche 30 novembre à 16h00 à l'église



Ce concert d'Orgue et Chants sera une alternance musicale entre des chants traditionnels de la Bigorre suivi par d'improvisations à l'orgue sur ce même thème. Plusieurs toccatas de divers pays seront interprétées faisant résonner **le Grand Orgue de Séméac**



Ce concert est donné au profit des Amis de l'Orgue de Séméac afin d'aider l'association à terminer l'installation d'un orgue Anglais dans l'église Notre Dame de l'Assomption de Séméac.

*Tarif unique : 10€**

Auditions Musicales

Réseau Musique et Danse de l'agglomération TLP

Mercredi 5 décembre à 18h30

Concert de Noël avec l'Harmonie Cadette et divers ensembles.

Thème : « **En attendant Noël** »

Mercredi 17 décembre à 18h30

Audition des classes de cuivres.

Titre : « **Concert des classes de cuivres** »

Entrée libre.



**tarbes
lourdes
pyrénées**
Communauté
d'agglomération

Exposition

Carine Garcès et Olivier Omont

« *Créer pour renaître* »

Du 6 au 20 décembre

Carine Garcès, au fil de sa plume, exprime une expression au gré de son humeur et de ses émotions. Inspirée par les vibrations de thèmes musicaux, ses dessins encouragent l'artiste au voyage dans un univers, créant des rencontres inattendues.

L'expression de soi c'est aussi geste d'affection, une attitude généreuse, un regard de compassion. A retrouver dans ces instants de vie...



Au travers de tous ses collages, **Olivier Omont** fige ses souvenirs d'enfance : à l'écoute des adultes débattre lors des repas de famille il évoque leur jeunesse vécue en plein cœur des trentes glorieuses : de Brassens à De Gaulle, au courage de Poulidor, en passant par les 24 heures du Mans. L'artiste nous invite à découvrir toute une époque.

Vernissage le samedi 6 décembre à 18h.

Exposition ouverte du mardi au samedi, 14h-18h. Entrée libre

Concert de chorales

SolenCoeur et Semiac en Bigorra

Samedi 13 décembre à 20h30

Les chorales **SolenCoeur** et **Semiac** en **Bigorra** s'associent dans un concert dynamique au profit de l'Orgue de Séméac. Au répertoire : des chansons populaires, toniques ou locales.

Tarifs : 12€ et 9€



Concerts de Noël

Opus:65

Dimanche 14 décembre à 16h à l'église de Séméac



La chorale **OPUS:65** propose le concert de Noël consacrant la paix, l'amour, l'espérance avec un programme riche et varié de chants polyphoniques issus des répertoires sacrés ou profanes avec notamment Tollite Hostias de Saint-Saëns, Christmastide de Fraser et

des traditions bigourdanes avec Haut haut Peyrot des beilhats, Sounats campanetos...

Libre participation

Maitrise de l'école Jeanne d'Arc

Mardi 16 décembre à 20h30 à l'église de Séméac

Des voix pures et magnifiques d'enfant de 12 à 15ans

Un beau programme autour de la fête de Noël sous la direction de Ludivine Fauvet Rouch et au Piano et à l'Orgue : Ronan Cocaud

Tarif unique : 10€*



Concert

« *Buen Rollito* »

par le trio musical

Samedi 10 janvier à 20h30

Le trio Buen Rollito emporte le public dans un voyage musical sur des rythmes d'Espagne et d'Amérique Latine, avec des reprises de standards de Bueno Visto Social, Manu Chao, Muchachito et Gypsy King.

Tarifs : 12€ et 9€



Exposition

L'atelier Santinel et Michel Maliarevsky

« *La couleur: art et artisanat* »

Du 10 au 24 janvier

L'Atelier Santinel a développé une passion pour un artisanat noble qui exige minutie et imagination : la marqueterie de paille au service de l'ornementation, le graphisme, la couleur, tant au niveau du mobilier qu'à celui de créations artistiques contemporaines.



Depuis 1970 **Michel Maliarevsky**, photographe et journaliste, décline tous azimut les représentations et les signes iconiques: collages découpés mêlant divers styles picturaux, collages-peintures, photographies de reportage, montages numériques et pièces d'Art singulier.

Intervention dans la salle du CAC sur le livre: « Le monde en bandoulière » et présentation de son dernier ouvrage « Chroniques d'un voyageur ébahi (1972-2022) ».

Vernissage le vendredi 9 janvier à 18h.

Exposition ouverte du mardi au samedi, 14h-18h. Entrée libre

Théâtre / Humour

En partenariat avec le Parvis scène nationale
L'Atlas de l'Anthropocène
Cartographie 6 : De la morue
par Frédéric Ferrer de la Cie Vertical /détour

Jeudi 15 janvier à 20h30

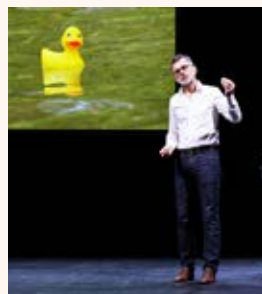
L'Atlas de l'anthropocène est né de l'envie de Frédéric Ferrer de raconter des espaces, de raconter l'accélération actuelle du monde, l'anthropocène et le changement global, bouleversant les milieux et les hommes. Chaque cartographie est créée suite à un travail de terrain, met en jeu un territoire, pose une question centrale non résolue.

Sujet choisi : De la morue, véritable conférence, très documentée, mais où l'objectivité scientifique glisse peu à peu vers le surréalisme.

Au final, un spectacle drôle, profond et décalé, absolument irrésistible.

Tarifs : Normal : 12€, Abonné : 8€ et Réduit : 6€. *

Billetterie sur le site : www.parvis.net



le parvis 
scène nationale
Tarbes
Pyrénées
spectacle vivant
scène contemporaine
circuit

Concert

« *Chicago Blues* »

par Nico Wayne Toussaint quartet

Samedi 17 janvier à 20h30

Formé à l'école des clubs de blues américains, Nico Wayne Toussaint s'inscrit dans la lignée des meilleurs harmonicistes de blues rock. Nico nous entraîne en version big band dans un tourbillon de blues rock roots et cuivre. Le frenchy aligne avec son band dans l'esprit du Chicago Blues des grands maîtres du genre. Au programme : licks de guitares et rafales d'harmonica au souffle chaud. Époustouflant!

Les shows de Nico sont réputés pour l'énergie qui s'en dégage et la joie communicative qui s'y répand.

Tarifs : 15€ et 12€*

festik
La billetterie tranquille !



« *En fanfare* »

Film d'Emmanuel Courcol

Vendredi 23 janvier à 20h30

Thibault, chef d'orchestre de renommée internationale, découvre qu'il a été adopté enfant et qu'il a un frère, Jimmy, adopté lui aussi mais dans un foyer modeste, employé de cantine scolaire dans le Nord de la France et qui joue du trombone dans une fanfare.

Détectant chez ce dernier des capacités musicales exceptionnelles, Thibault voudrait réparer l'injustice du destin qui l'a empêché de recevoir comme lui une éducation de haut niveau...

Débat sur l'éducation artistique à l'école et hors temps scolaire.

Tarif unique : 2€.



Nuit de la lecture

10^{ème} édition nationale

Samedi 24 janvier à 20h30

Fidèle au rendez-vous national dédié à la lecture, la ville de Séméac s'inscrit pour la 10^{ème} édition. Un collectif de lecteurs professionnels et amateurs, adultes et ados sur scène, proposeront un bouquet explosif de textes à découvrir pour cette prochaine fête de la lecture.

Entrée libre



Concert

« Milagro »

par SalvaJenco

Samedi 31 janvier à 20h30

SALVAJENCO est un trio musical à la croisée de multiples chemins. Entre registres flamenco, new folk, jazz, musiques du monde et mélodies latino-américaines. Le groupe est doué d'une sensibilité singulière qui se décline entre intimisme et se déploie de façon rythmique.

Des compositions originales du guitariste Pascal Thibaut, ses mélodies émergent du nouveau flamenco aussi appelé flamenco fusion, mélangeant le flamenco traditionnel à des courants musicaux plus actuels. Relevées par les percussions multiculturelles de Bruno Josué et de Beatriz Salmerón Martín, elles soulignent en plus la beauté de ce trio par des voix envoûtantes et sincères.

Voici leur premier travail intitulé "Milagro," un tourbillon d'empathie, de générosité et d'humanité !

Tarifs : 12€ et 9€



**Demandez le programme
à la semaine !!!**

**Inscrivez-vous à la Newsletter
sur le site du Centre Albert Camus :**



TARIFS CAC

- Normal 12€ / 9€
- Réduit 9€ / 6€ (adhérents, C.E., étudiants, sans emploi, P.M.R et accompagnant)
- Moins de 18 ans Gratuit

TARIFS HORS CAC avec *

Ciné des CSE et des COS 2€

Adhésion adulte : 10 €

L'adhésion annuelle permet de bénéficier du tarif réduit.



CENTRE
ALBERT
CAMUS

51 rue de la République
65600 Séméac
www.cac-semeac.fr
Facebook : CAC Séméac

Réservations :  **festik**
La billetterie tranquille !

Informations :

Consignes et recommandations sanitaires en vigueur seront respectées lors de toutes les activités.



Projet cofinancé par le Fonds Européen de Développement Régional

